



LA RESURREZIONE DI RA'S AL GHUL™
parte 2 di 4

N. 18

€ 3,50

PAUL
DINI
GRANT
MORRISON
RYAN
BENJAMIN
TONY
DANIEL

BATMAN™



PLANETA D'AGOSTINI



BATMAN™

Italia: Direttore:
Ernesto Buzzolone
Indirizzo: Il Trav. Galileo
Galilei 19,
80029 Arzano (Na)

Batman n. 18.
Pubblicazione mensile di Editorial
Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662
664, 3° D, 08034 Barcelona.
Copyright © 2009 Editorial Planeta.
D'Agostini, S.A.,
sulla presente edizione. Tutti i diritti
riservati.
Copyright © 2006, DC Comics. All
Rights Reserved. All characters, their
distinctive likenesses and related indicia
featured in this publication are trademarks
of DC Comics. The stories, characters and
incidents featured in this publication are
entirely fictional. DC Comics, a Warner
Bros. Entertainment Company.

Traduzione: Leonardo Rizzo.
Supervisione: Pasquale Ruggiero.
Coordinamento, Grafica, lettering:
El Catalogo del Comic S.L.

Stampato in Spagna da: Gaybor
(B-11 523-2009)

Distribuzione esclusiva per le edicole:
m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A.
Rizzoli 2, 20132 Milano.
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203;
e-mail: info@m-dis.it

Distribuzione per circuito librario:
Gruppo Alastor,
Il Trav. Galileo Galilei 19, Arzano. Tel:
081 7314770;
e-mail: info@alastor.sm
(t-09) (t121)

È vietata la riproduzione e la trasmissione
dei contenuti, totale o parziale, in ogni
genere e linguaggio senza il previo
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni
verranno perseguite ai sensi di legge.

PRECEDENTEMENTE

Durante la sua fuga da Ra's al Ghul, Damian si addentra nella batcaverna, ma, al posto del padre, si imbatte in un diffidente Robin. I due, insieme a Nightwing, affrontano Ragno di Seta, Falena Tigre, Libellula e la Lega degli Assassini, in una cruenta battaglia al termine della quale Dick Grayson si trova costretto a prendere una dolorosa decisione. Batman, invece, dopo aver liberato Talia ed essersi ormai convinto del ritorno del suo vecchio nemico, si dirige in Tibet dove spera di incontrare un indebolito Ra's al Ghul.



Contiene i numeri originali: DETECTIVE COMICS 838, BATMAN 671 USA

Se desiderate avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web: www.planetadeagostinicomics.it

aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN

Planeta D'Agostini Comics - Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D 08034 SPAGNA



LA RESURREZIONE DI RA'S AL GHUL PARTE TRE

PIANO,
PIANO.

DAMIAN È
INCOLUME?

Paul Dini - Testi Ryan Benjamin - Disegni
Saleem Crawford - Chine John Kalisz - Colori
Jeanine Schaefer - Ass. Editor Mike Marts - Editor

Simone Bianchi - Copertina

BATMAN creato da

**BOB
KANE**



NON LO SO...
QUALCHE PUGNO
L'HO PRESO.



COME
QUESTO!



FERMATVI!!

NON POTEVI ANNUNCIARE IL
NOSTRO ATTACCO MEGLIO DI
COSÌ, ROBIN.



ANFF!



ALLORA PERCHÉ NON
HAI DETTO NIENTE MENTRE
ERAVAMO "PRIVI DI
SENSI"?



NON LO SO...
QUALCHE FUGNO
UNO PRESO.

COME
QUESTO!

FERMATI!!

NON POTEVI ANNUNCIARE IL
NOSTRO ATTACCO MEGLIO DI
COSÌ, ROBIN.

UNFF!

ALLORA PERCHÉ NON
HAI DETTO NIENTE MENTRE
ERAVAMO "PRIVI DI
SENSI"?

PIÙ PARLAVAMO, PIÙ
CORREVAMO IL RISCHIO DI
FAR SCOPRIRE IL NOSTRO
TRUCCO.

-UFF!

ORA SI FA A NODO MIO...
IMPROVVISIAMO!

CHE
RAZZA DI PIANO
DI BATTAGLIA.

MA MOLTO
EFFICACE, DATE LE
CIRCOSTANZE.

BE'? SE VUOI
VENIRE CON ME, TI
DEVI SBRIGIARE!

NON ERO IO
A GUIDARE LA FUGA,
JUNIOR?

ORA NON È PIÙ
POSSIBILE.

HAI FATTO L'ERRORE DI
ALLEARTI CON UN NEMICO
CHE HA SEMPRE VOLUTO
LA TUA MORTE.

OH, CIELO...

STUPIDO!
POTEVA
SCAPPARE!



PIÙ PARLAVAMO, PIÙ
CORREVAMO IL RISCHIO DI
FAR SCOPRIRE IL NOSTRO
TRUCCO.

-UFF!

ORA SI FA A NODO NO...
IMPROVVISIAMO!

CHE
RAZZA DI PIANO
DI BATTAGLIA.

HA MOLTO
EFFICACE, DATE LE
CIRCOSTANZE.

BE'? SE VUOI
VENIRE CON ME, TI
DEVI SBIGLIARE!


NON ERO IO
A GUIDARE LA FUSA,
JUNIOR?

ORA NON È PIÙ
POSSIBILE.


HAI FATTO L'ERRORE DI
ALLEARTI CON UN NEMICO
CHE HA SEMPRE VOLUTO
LA TUA MORTE.

OH, CIELO...

STUPIDO!
POTEVA
SCAPPARE!




DAMIAN TI HA USATO PER
I SUOI FINI E POI È SCAPPATO....
ABBANDONANDOTI AD AFFRONTARE
LE CONSEGUENZE.



VISTO DA CHI DISCENDE,
DICIAMO CHE ME
L'ASPETTAVO, RA'S.

TALE NONNO,
TALE NIPOTE.




C'È UNA CERTA
SOMIGLIANZA NELLE NOSTRE
STRATEGIE DI BATTAGLIA, MA
QUELLA FISICA È UN
PO' VAGA.

CLAP
CLAP

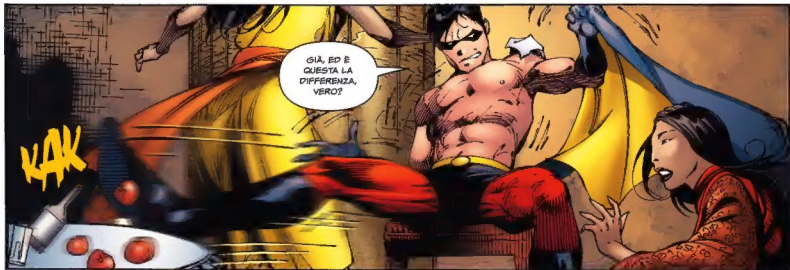



DETTO QUESTO,
SEI IN FORMA PER
ESSERE UN
CADAVERE.



LA TUA IMPERTINENZA
È GRANDE, QUANTO LA TUA
TECNICA DI COMBATTIMENTO,
DRAKE. È GRADEVOLE....
A TRATTI.







INFATTI. PERCHÉ L'HO
GIÀ TROVATO IN BATMAN.



HA PIÙ STIMA PER
DAMIAN CHE PER TE.

TRA NON MOLTO, DAMIAN TI
SUPERERÀ SIA IN ABILITÀ CHE
NELL'AFFETTO DEL DETECTIVE.


LA STORIA
INSEGNA CHE TI
ABBANDONERÀ.



SICURAMENTE HAI
SENTITO LE STESSÉ COSE
DA JASON TODD.



ECCO, ROBIN.
ORA HO CERCATO DI
CONVINCERTI.



BRUCE WAYNE È UN UOMO CHE CERCA
DI SALVARE UNA CITTÀ. LE SUE RISORSE SONO
LIMITATE, PER QUANTO SEMBRINO IMMENSE
A UN UOMO COMUNE.

QUANDO FINIRÀ NELLA TOMBA, SARÀ
POVERO, AVRÀ SPERPERATO LA SUA FORTUNA,
LE IMPRESE DI BATMAN SARANNO DIMENTICATE
E LA SUA PREZIOSA GOTHAM SARÀ IN UNA
SPIRALE DI DECADENZA.



SEI PORTATO PER
LA LOGICA. PUOI
CONFUTARLO?

FORSE NO. MA VISTA
LA TUA ATTUALE CONDIZIONE...
CIOÈ, CHE SEI MORTO...
NON PUOI ESSERE MOLTO
OTTIMISTA.



NEI DINTORNI DI LHASA, TIBET.

DEVO RINGRAZIARTI
PER IL MANTELLO E
L'ARMATURA NUOVI,
TALIA.

CONS DERALI
UN... CINELIO DI
FAMIGLIA.

IL MANTELLO TI
TERRÀ CALDO. QUANTO
ALL'ARMATURA, DA MORTO
NON MI SERVI A NIENTE.

NON C'È NESSUN
SENTIERO, MA MI
SEMBRA SICURO CHE
SIA PER DI QUI.

QUEI SEGNI...
SONO VECCHIE TRACCE
DI UN LEOPARDO DELLE NEVI,
MENTRE SALVA IN CERCA
DI CIBO.

SALIAMO SULLA
MONTAGNA PER LA
STESSA STRADA E
SAREMO AL
SICURO.

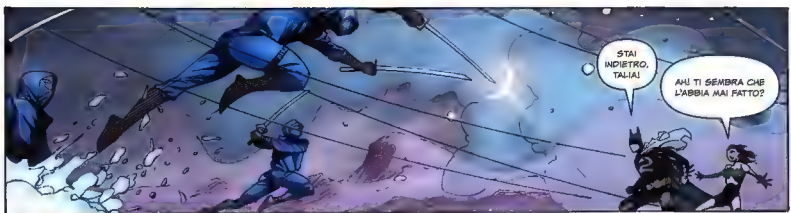
POOF

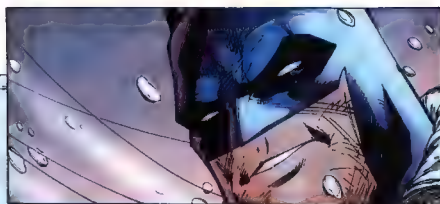
E COSÌ IL
DETECTIVE È ANCHE
BOY SCOUT.

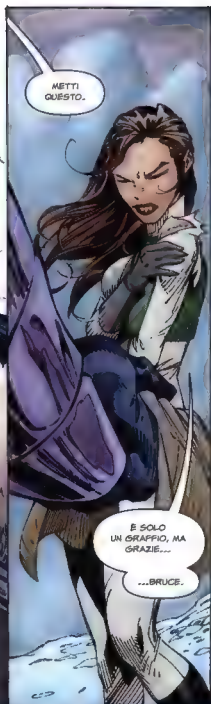
PRESTO FARÀ BUIO.
MUOVIAMOCI O PERDEREMO
LE TRACCE.

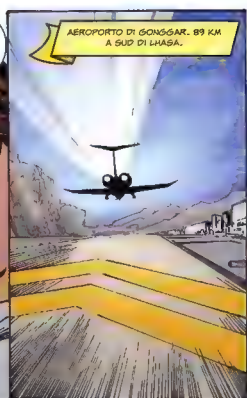
CAPIREMO DOVE
SIAMO, NON APPENA
SUPERATO QUESTO...

...CR NALE.

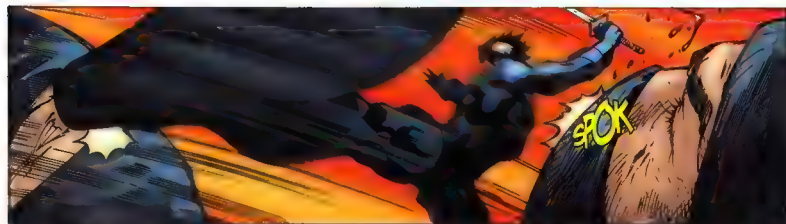


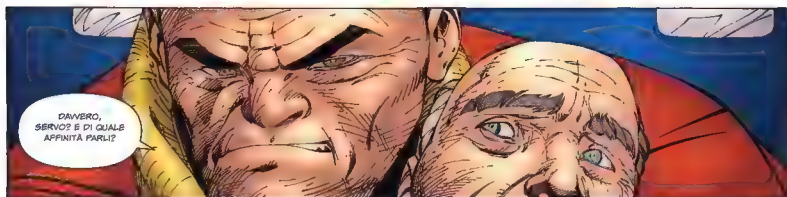
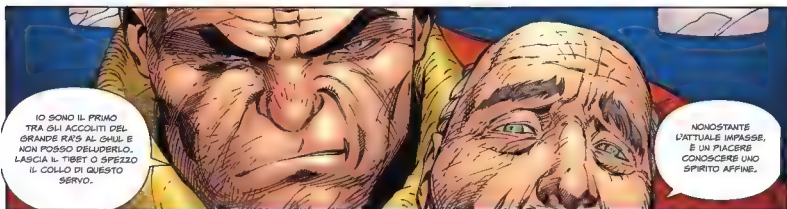
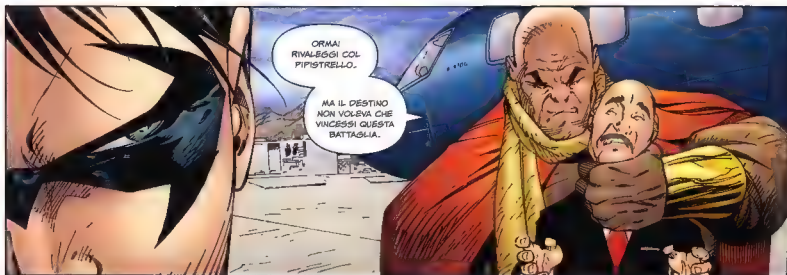


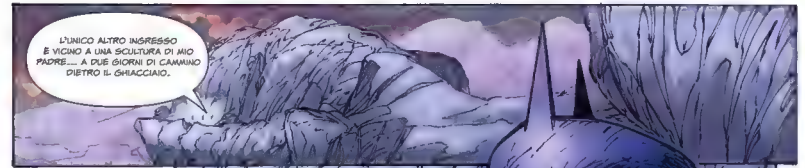













L'UNICO ALTRO INGRESSO
È VICINO A UNA SCULTURA DI MIO
PADRE... A DUE GIORNI DI CAMMINO
DIETRO IL GHIACCIAIO.



DICEVANO CHE QUI C'ERA UN
PASSAGGIO, MA È UNA STRADA
SENZA USCITA!

È ORA,
DETECTIVE?



MIO
AMATO?!



DOVE
SEI...?



PER DI
QUA. E
SBRIGATI.



COME L'HA
TROVATO?

ECCOLOCA-
LIZZAZIONE.

DA QUESTA PARTE IL
GHIACCIO ERA STATO
TAGLIATO IN ACCO DA
PRODURRE UN'ILLUSIONE
OTTICA, SEMBRAVA UNA
PARETE ANCHE SE NON
LO ERA.



HO INVIATO UN SEGNALE SONAR DAL
MIO CAPPUCCIO. LE ONDE SONO TORNATE
INDIETRO MOSTRANDOCI L'APERTURA.

LA LUCE
NON INGANNA IL
SUONO.

EH.



CHE C'È
DA RIDERE?

L'UOMO
PIPISTRELLO È
DEGNO DEL SUO
NOME.



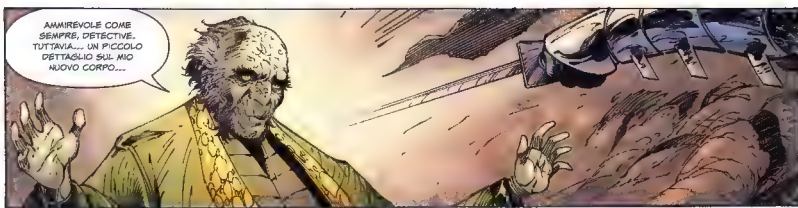
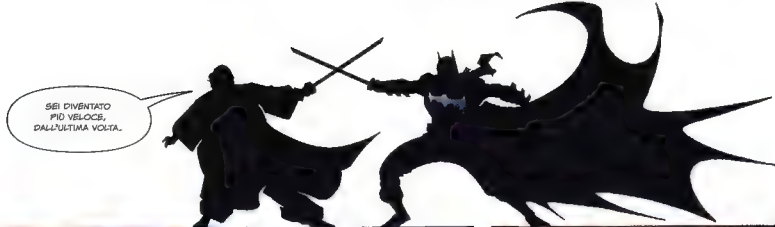
NON MI
QUADRA...

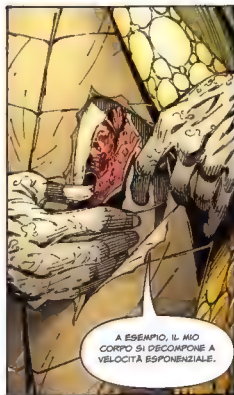
CONCORDO.
QUEI POCCHI NALTA DI
PRIMA NON POSSONO
ESSERE GLI UNICI
A GUARDIA
DELL'INGRESSO.




ORA CI
SIANO.









A black and white illustration of Batman and Ra's al Ghul. Batman is in the foreground, looking down at Ra's al Ghul, who is cowering in a cage-like structure. The background shows a grid pattern, possibly a window or a cage wall.

DUE CHIACCHIERE CON IL DEMONE

Sul numero 838 di Detective Comics, Paul Dini mette in mostra la sua profonda conoscenza dell'universo del Cavaliere Oscuro. Tenendo fede al detto "un eroe si conosce dai suoi nemici", lo sceneggiatore newyorkese ha fornito versioni coerenti e credibili di personaggi come il Joker, Harley Quinn, l'Enigmista, Edera Velenosa o lo Spaventapasseri, e ha trovato anche il tempo per presentarci un criminale nuovo di zecca: Facciata.

In questo numero, Dini, affiancato dal disegnatore Ryan Benjamin, Giovanni Titani, Batman e gli Outsiders, ecc..., ha l'opportunità di misurarsi con uno dei più interessanti personaggi della nutrita galleria di nemici di Batman: Ra's al Ghul. Dini narra, con grande maestria, un'intensa conversazione tra Ra's al Ghul e Tim Drake, fornendo un ritratto del criminale assolutamente fedele con la caratterizzazione maturata nel corso degli ultimi trentasette anni.

"La Testa del Demone" venne presentato da Dennis O'Neil e Neal Adams sulle pagine di Batman #232 (1971), raccolto dalla Planeta DeAgostini Comics nella collana Batman illustrato da Neal Adams. In queste pagine, Dini, ci presenta un individuo sofisticato e intelligente che non ha dubbi nel ricorrere a manipolazioni e inganni, mascherati da ospitalità, come mezzi per portare a termine i propri piani. Facendo fede al suo soprannome, Ra's presenta non poche somiglianze con il demonio della tradizione giudaico-cristiana: oltre a essere pressoché immortale (grazie a periodiche abluzioni nelle "Fosse di Lazzaro"), sfrutta a suo vantaggio le tentazioni, le debolezze e i traumi personali di coloro che incontra lungo il suo cammino. Fu questa la sorte che toccò a Bruce Wayne, quando si imbatté per la prima volta in Ra's (il criminale cercò di presentarsi quale sostituto di quella figura paterna che Bruce aveva perso per mano di Joe Chill nel terribile incidente di Crime Alley, a Gotham); ora Ra's sembra riservare lo stesso trattamento a Robin, i cui timori e insicurezze diventano base di un contorto stratagemma.

Nella presente saga, Ra's al Ghul metterà a frutto il suo intelletto e le sue inesauribili risorse nel tentativo di restaurare il suo precario stato fisico, per poter così tentare nuovamente di realizzare il piano di sempre: la creazione di un nuovo Eden partendo dall'annientamento del novanta per cento dell'umanità. È proprio vero che "la strada per l'inferno è lastricata di buone intenzioni"...



NANDA PARBAT.

«TUTTO È FUGACE A
QUESTO MONDO.»





«MA DICONO CHE
NANZA PAREBAT NON
VENSA SPIORATA DAL
TEMPO.»

«NE DALLA
MORTE.»

«RISPONDI ALLA
MIA DOMANDA.»



«UN'IDEA ROZZA QUANTO
IRRILEVANTE, VISTO CHE HO SOLO
INTENZ ONE DI AVVENENARE LA
FONTANA.»

«LA PORTA DEL TEMPIO DI
RAMA KUSHNA È CHIUSA.»

«IMMAGINO TU
POSSA DARMI
UNA CHIAVE.»



«CAPISCO.»



«MA DICONO CHE
NANDA PARBAT NON
VENSA SFIORATA DAL
TEMPO.»

«NÈ DALLA
MORTE.»

«RISPONDI ALLA
MIA DOMANDA.»

«LA FONTANA
DELLA VITA DONA
SOLO MORTE A CHI
HA LO SPIRITO
IMPURO.»



«UN'IDEA ROZZA QUANTO
IRRILEVANTE, VISTO CHE HO SOLO
INTENZIONE DI ANVENENARE LA
FONTANA.»

«LA PORTA DEL TEMPIO DI
RAMA KUSHANA È CHIUSA.»

«IMMAGINO TU
POSSIA DARMI
UNA CHIAVE.»



«CAPISCO.»



«DEVO
ABBATTERE IL
TEMPIO?»

«LA
CHIAVE!»



LA FORTEZZA DI
RA'9 AL GHUL.

DECIDI...

...POSSO
RISPARMIARNE
SOLO UNO,
DETECTIVE.

ROBIN,

TUO FIGLIO
ADOPTIVO.

OPPURE
DAMIAN.

CONCEPITO CON
MIA FIGLIA...



DEVO AVERE UN
NUOVO CORPO.

DEVE ESSERE
UNO DI LORO.

DECIDI,
DETECTIVE...

...QUALE VUOI
SALVARE?

NON CE N'È
BISOGNO, RA'S.

C'È
UNA TERZA
OPZIONE.

NANDA PARBAT.

IL CORPO CHE HAI ORA
SAREBBE PERFETTO, SE I
TUOI NEMICI NON AVESSERO
SOMMINISTRATO DEL POLONIO
AL SUO DONATORE.

TI SERVE SOLO UN MODO
PER RIPORTARLO ALLA SUA ANTICA
GLORIA, GIUSTO?

LA RESURREZIONE DI RA'S AL GUL PARTE 1 SOLO CHI È PADRONE

LASCIALI ANDARE...
E TI PORTERÒ ALLA
FONTANA DELLA VITA DI
NANDA PARBAT.

HAI LA MIA
PAROLA.

Grant Morrison
Testi
Tony Daniel
Disegni
Jonathan Glapion
Chine
Guy Major
Colori
Jeanine Schaefer
Ass. Editor
Mike Marts
Editor

Batman
creato da
Bob Kane



...COME CONOSCI
LA STRADA PER LA
CITTÀ MUTEVOLE?



102

SONO VENUTO QUI NON MOLTO
TEMPO FA PER SOTTOPORMI AL
THOSAL, UN RITUALE BUDDISTA DI
PURIFICAZIONE...

MI SEMBRAVI...
DIVERSO.

TI HO SEMPRE
AMMIRATO,
DETECTIVE.

SEI UN UOMO
DAI SOLIDI PRINCIPI,
COME ME.



HO SEMPRE SAPUTO
CHE I NOSTRI DESTINI SI
SAREBBERO INTRECCIATI
ED ECCOCI ANCORA
QUA...

...ORMAI
PARENTI.

VEDREMO.

LE TUE DITA SONO
ANNERITE DALLA
CANCRENA.

DAHNI.



NON SENTO
NIENTE.

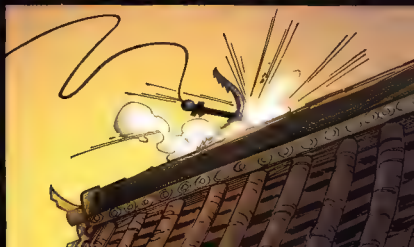
MI MANCA
SENTIRE LE
COSE.



AH.

QUALCUNO
CI HA PRECEDUTO.

GLI UOMINI
DEL SENSO!





UAFF!

<STAI GIDI>

<TI AIUTO IO>

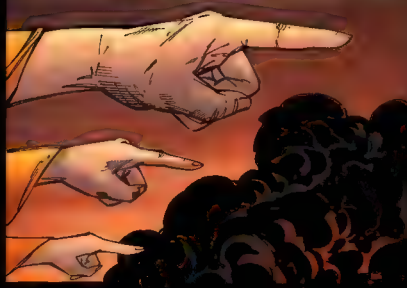
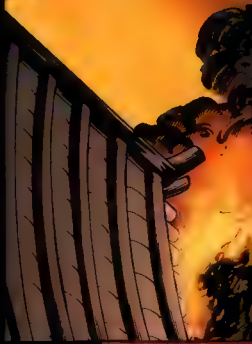


AH, L'ELEMENTO
SORPRESA...



MA GUARDA...
IL CROCIATO
MASCHERATO...







CERCO LA LEGGENDARIA
FONTANA DELLA VITA DA MOLTO
PIÙ DI QUANTO IMMAGINI,
DETECTIVE...

...PENSO CHE SIA LA FONTE,
IL PROTOTIPO DELLE FOSSE
DI LAZZARO CHE MI HANNO TENUTO
IN VITA PER TUTTI QUESTI
LUNGI ANNI.



FORSE HAI
RAGIONE.

MA ATTENTO
AL SENNEL.

NON HO PAURA
DI LUI.



NON NE HO
MAI AVUTA.

GUARDA.

QUANDO AVRÒ FINITO,
IL VECCHIO STUPIDO
IMPIORERÀ LA MIA
PIETÀ.



RA'S,
FERMO!



HO MANDATO I MIEI
UOMINI MIGLIORI A
UCCIDERTI...

...MA SEI ANCORA VIVO,
COME UNO SCARAF-
GGIO.

COME DEVO FARE
CON TE, BAMBINO
CAPRICCIOSO?



FIGLIO
MIO.



SEI SUO
FIGLIO?

VECCHIO.

PERCHÉ TI METTI
SULLA MIA
STRADA?

SONO TORNATO ANCHE
DALLA MORTE!



LA TUA STRADA?

LA LEGA DEGLI
ASSASSINI È NEL CAOS...
E TUTTO PER COLPA TUA E
DI QUELLA STUPIDA DI
TUA FIGLIA.

QUALCUNO DEVE
RIPRISTINARE L'ORDINE
E L'ORGOSLIO.



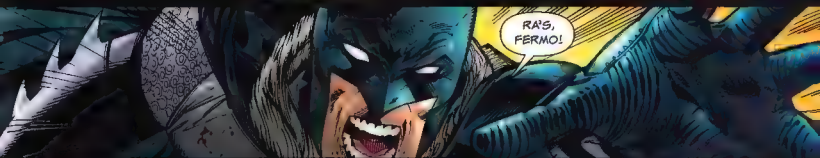
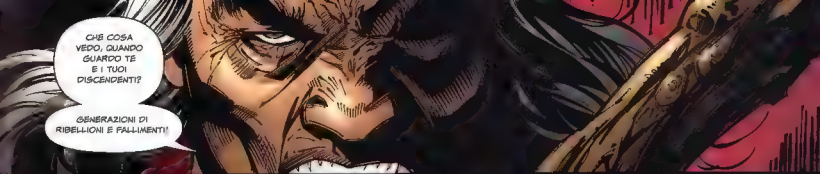
FATTI DA PARTE
E TI DIMOSTRERÒ
QUELLO CHE SO
FARE!



TI HO CRESCIUTO PERCHÉ FOSSI!
UN NOVELLO ALESSANDRO, UN
CONQUISTATORE... MA NON HAI
FATTO CHE DELUDERM!

IL TUO PROGETTO
È SEMPRE STATO
FALLACE.

NON MERITI ALTRE
POSSIBILITÀ...





...DETECTIVE...

...FERMALO...



QUANTO
A TE.

SEI STATO PER
TROPPO TEMPO LA
NOSTRA SPINA NEL
PUNCO.



KRAK

ECCO.

ORA HAI IL BRACCIO
ROTTO.





E ORA
SEI CIECO.

SONO MOLTO
VECCHIO, E VERO.

SONO VECCHIO E
CRUDELE E NON
HO PIÙ LA FIBRA
DI UNA VOLTA.



NON RIESCO
A COMBATTERE
NEANCHE DUE
MINUTI.



PER FORTUNA...

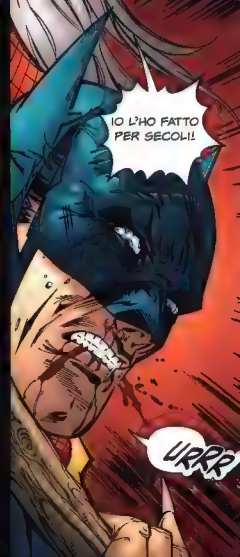


...CON TE ME NE
SERVE UNO.



SONO DECENNI
CHE TI ALLENI?

AGGHH!



IO L'HO FATTO
PER SECOLI!

URRR

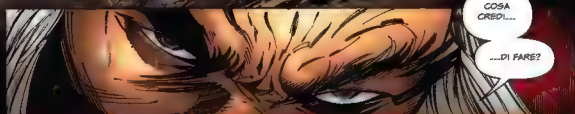


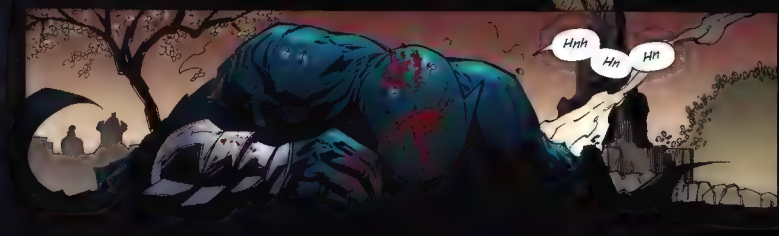
AH!

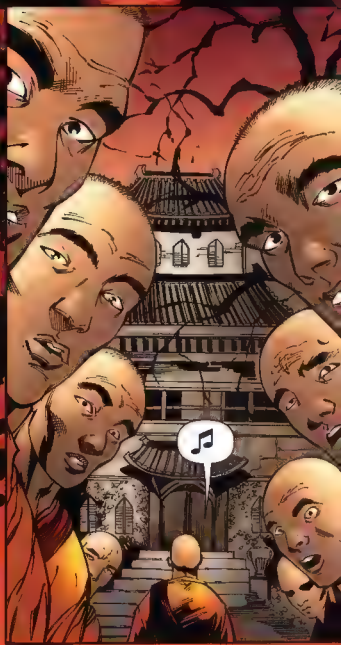
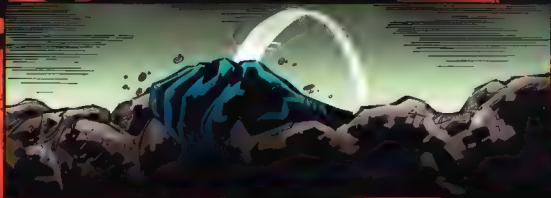


SECOLI!












RA'S!



NANDA PARBAT: LA CITTÀ NASCOSTA

Sin dalle prime pagine dell'ambiziosa saga La resurrezione di Ra's al Ghul, Grant Morrison e Paul Dini hanno fatto chiaramente intendere che la città nascosta di Nanda Parbat avrebbe rivestito un ruolo molto importante nella loro trama. Questo misterioso luogo venne presentato per la prima volta nel mese di ottobre del 1967 sulle pagine di *Strange Adventures*. Nanda Parbat, in particolare, faceva da sfondo alla genesi di uno dei personaggi classici dell'Universo DC: Boston Brand, meglio conosciuto come Deadman. Questo abile trapezista, creato da Arnold Drake e Carmine Infantino, fu assassinato durante un'esibizione circense. L'intervento della dea Rama Kushna, però, gli conferì un aspetto alquanto insolito e spettacolare, oltre a una serie di capacità soprannaturali, tra cui la possibilità di entrare nel corpo e controllare qualsiasi essere vivente, per un periodo di tempo limitato.

La potente dea Rama Kushna ha rifugio, dimora e santuario in una città situata sulla cordigliera dell'Himalaya, nelle immediate vicinanze della regione del Tibet. Lontano dalla civiltà e fuori portata per i comuni mortali, Nanda Parbat sembra essere ignorata anche dalle leggi naturali: i suoi visitatori, infatti, beneficiano delle proprietà benefiche della città e, all'interno delle sue mura, il tempo scorre molto più lentamente che all'esterno. Divenuta una fonte di vita, giovinezza e illuminazione, Nanda Parbat mantiene lontani i curiosi grazie alla protezione di Rama Kushna e dei suoi fedeli monaci.

Drake e Infantino, molto probabilmente, crearono questo luogo magico traendo ispirazione da due referenti letterari, l'uno reale e l'altro fittizio. Da un lato abbiamo il romanzo *Orizzonte perduto*, dello scrittore britannico James Hilton, pubblicato nel 1933. Su quelle pagine viene descritta una città perduta situata nella valle dell'Himalaya denominata Shangri-la, oasi di pace e fonte di giovinezza. Il successo di questo romanzo, e del successivo adattamento cinematografico di Frank Capra, contribuì a rendere il nome di questa città fittizia sinonimo di paradiso terrestre, evocatore dell'esotismo e misticismo orientale.

Dall'altro, l'ovvio referente è la quasi omonima città pakistana di Nanga Parbat, nona cima più alta al mondo che, a causa della sua impervia posizione, si è guadagnata il soprannome di "Montagna del Diavolo".

Quale che sia la versione, la città viene ritratta come un'oasi di pace, ora macchiata dalle ambizioni di Ra's al Ghul e del Sensei.



ALCUNE BATTAGLIE NON POSSONO
ESSERE VINTE DA SOLE.

BATMAN E GLI OUTSIDERS

© DC Comics. All rights reserved

CHUCK
DIXON
JULIÁN
LÓPEZ
CARLOS
RODRÍGUEZ
BIT

*Disponibile nelle librerie
specializzate.*

PLANETA DEAGOSTINI®
www.planetadeagostinicomics.it

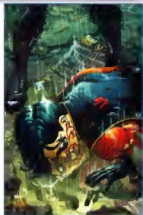


BATMAN

• **ROBIN** n.1
Dixon // Batista
(Robin 170-171 USA) // 48 pp. // € 3,95

Nuova serie!

Comincia la nuova collana bimestrale di ROBIN, ritorna Chuck Dixon con le sue storie più recenti. Questo stesso mese su UDC-ROBIN potrete leggere la prima avventura del Ragazzo Meraviglia scritta da Dixon, ma nel primo numero di questa nuova serie Tim Drake dovrà affrontare uno dei momenti più importanti della sua vita. Di cosa stiamo parlando? Qualcuno tornerà dalla tomba! E se non ci credete, non vi resta che leggere questo numero.



• **BATMAN** n.18
Dini // Morrison // Benjamin // Daniel
La resurrezione di Ra's Al Ghul. Parte 3 di 4.
(Detective Comics n.838, Batman n.671 USA) // 48 pp. // € 3,50

• **LE LEGGENDE DI BATMAN** n.14
Robinson // Watkiss
(Legends of the Dark Knight n.71-73 USA) // 88 pp. // € 4,95

SUPERMAN



• **IL MATRIMONIO DI SUPERMAN**
Jurgens // Kesel // Michelinie
// Simonson // Stern
(Superman: The Wedding and Beyond USA) // 224 pp. // € 18,95

Da quando l'aggressiva e determinata Lois Lane ha preso in giro per la prima volta il riservato Clark Kent fu chiaro che questa magica coppia era destinata a rimanere unita per sempre. Dopo anni di rivalità e romanticismo, i due sono diventati inseparabili. Il matrimonio di Superman celebra questa leggendaria storia d'amore in occasione delle nozze di Lois e Clark. L'alto offre un ritratto realistico delle emozioni, dei pensieri e delle scelte di due persone profondamente innamorate l'una dell'altra nel giorno più importante della loro vita. Dopo più di 50 anni, vi proponiamo finalmente la storia che voi tutti stavate aspettando.



• **SUPERMAN** n.20
Busiek // Merino
(Superman n.673 e 674 USA) // 48 pp. // € 3,50
• **SUPERMAN/BATMAN Vol. 2** n.16
Lanning // Abnett // McKone
(Superman/Batman n.43 USA) // 24 pp. // € 1,95
• **BIZARRO COMICS**
Autori vari
(Bizarro Comics e Bizarro World USA) // 440 pp. // € 30,00



CLASSICI DC

• **VIGILANTE** n.1
Wolfman // Pollard // Andru // Kanell
(NTT Terra Incognita TPB e Vigilante # 1-14 USA)
// 384 pp. // Prezzo da definire

Classici DC presenta la raccolta definitiva di una delle opere più trasgressive degli anni 80: Vigilante, di Mary Wolfman e Paul Kupperberg! In quattro volumi verranno pubblicate tutte le avventure di Adrian Chase: la sua storia dall'inizio alla fine.



• **CLASSICI DC: LEGIONE DEI SUPER-EROI** n.12
Levitz // LaRocque
(Legion of Super-Heroes n.30-34, Annual n.2 USA) // 208 pp. // € 10,95
• **CLASSICI DC: JSA** n.10
Thomas // Ordway
(All Star Squadron n.63-67, Last Days of JSA e Golden Age Secret Files USA) // 208 pp. // € 9,95
• **SHOWCASE: JONAH HEX**
Albano // Fleisher // Aparo // Garcia-López
(Showcase: Jonah Hex USA) // 528 pp. // € 19,95



UNIVERSO DC

• **WONDER WOMAN: IL CIRCOLO**
Simone // Dodson // López
(Wonder Woman Nums. 13-19 USA) // 168 pp. // € 12,95
• **SHADOWPACT** n.3
Willingham // Derenick
(Shadowpact n.14-19 USA) // 144 pp. // € 12,95
• **THE BRAVE AND THE BOLD** n.2
Waid // Pérez // Ordway
(Teen Titans Nums. 53 e 54 USA) // 160 pp. // € 13,95
• **52 LA BIBBIA DEL CRIMINE**
Rucka // Mandrake // Safz
(52: The Crime Bible Nums. 1-5 USA) // 128 pp. // € 10,95



• **GIOVANI TITANI** n.1
McKeever // Barrows
(Teen Titans Nums. 55-56 USA) // 48 pp. // € 3,95

Nuova serie!

La nuova collana dei Giovani Titani comincia con un episodio che analizza le relazioni tra i Titani e come gli ultimi drammatici avvenimenti nell'Universo DC abbiano colpito il gruppo.

• **COUNTDOWN A CRISI FINALE** n.5 e 6
Dini // Bedard // Barrionuevo // Unzueta // Igle
(Countdown 33-26, Wildstorm, Crime Society USA) // 128 pp. // € 7,95
• **DC PRESENTA** n.19: **GIOVANI TITANI** n.10
McKeever // Barrows
(Teen Titans n.53-54 USA) // 48 pp. // € 2,95
• **UNIVERSO DC: LOBO** n.10
Grant // Semeiks // Horley
(Lobo n.35-42 USA) // 208 pp. // € 9,95
• **UNIVERSO DC: FLASH** n.6
Waid // Morrison // Miller // Ryan
(Flash n.139-152, The Rogues, Speedforce, Born to Run, 80 Page Giant n.2, Secret Files n.2 USA) // 464 pp. // € 24,00
• **UNIVERSO DC: ROBIN** n.1
Grant // Dixon // Breyfogle
(Detective Comics 618-621, Batman 455-457, Robin 1-5, Batman 465-469, Robin 11-14) // 504 pp. // € 30,00
• **JLA** n.9
McDuffie // Benes
(Justice League of America n.16,17 USA) // 48 pp. // € 2,95
• **IL RITORNO DELLA JSA**
Autori vari
(The Justice Society Returns! USA) // 256 pp. // € 17,95
• **JSA ALL STARS**
Autori vari
(USA All Stars USA) // 208 pp. // € 13,95
• **JSA: LIBERTY FILES**
Jolley // Harris
(USA: Liberty Files USA) // 264 pp. // € 18,95
• **JONAH HEX**
Palmiotti // Gray // Ross
(Jonah Hex: Face Full of Violence TPB) // 144 pp. // € 12,95

LA RESURREZIONE di RAY AL GHUL™

